

VideoCulture Fest 2010



10. jubilejní ročníkna téma „Chtělo to čas“

Poslání festivalu:

Jde o prezentace jednotlivců, skupin, organizací, klubů, kteří se dokáží vyjádřit jak dynamickým obrazem / filmem, videofilmem, tak statickým obrazem / fotografie a tím přiblížit divákovi autorské, originální pohledy na svět, ve kterém žijeme všichni společně ZDE doma i v zahraničí. Ale jde také i o amatérské filmaře! **Kategorie A.**

Vzhledem k tomu, že organizujeme jubilejní 10. ročník tohoto festivalu, organizátoři jej bohatili i o pohledy autorů, skupin ze speciálních vzdělávacích středisek, kteří se věnují právě filmu, jako prostředku komunikačních sdělení v rámci úznych terapií. **Kategorie B.**

Jak to mezi tvůrci, skupinami bývá, některým se nechce soutěžit, ale budou rádi za projekci v kině Ponrepo a konfrontaci s divákem! Proto organizátoři vyhlásili tuto kategorii. Uvidíme jak bude obsazena a jaké budou časové možnosti!
Kategorie C. - Příchozí

Propozice festivalu:

Festival je rozložen do dvou částí:

- I. **Fotografická výstava** v Mirošově u Plzně určená pro autory z TS Večernice s vyhlášením TOP FOTO 2010. Termín od 12. 9. do 30. 9. 2010;
- II. **VideoCulture Fest 2010**
 - a) mediální dopoledne pro pedagogy škol, autory, skupiny v ateliéru Svatoslavova, Praha 4 od 9:00 hod do 12:00 hod (zvláštní Pozvánky);
 - b) Soutěžní, odpolední filmové projekce v kině Ponrepo, Praha 1;

VideoCulture Fest 2010:

1. Termín konání festivalu 11. 11. 2010 od 15,00 hod, kino Ponrepo, Bartolomějská 11, Praha 1;
2. Do soutěžních kategorií může být zařazen autor, skupiny, filmoví amatéři, po vyplnění Přihlášky, se stručnou anotací a zaplacení poplatku za projekci. Lze se přihlásit i elektronicky na www.videoculture.cz,
3. Na naši poštovní adresu poslat či doručit osobně soutěžní DVD a dodržet závazné podmínky k tomu jak má být zpracován soutěžní film / produkt / informace lze nalézt na www.filmdat.cz, www.amatfilm.cz v rubrikách / Soutěže;
4. Kategorie C je zatím bez poplatku;
5. Pokusit se souznít s tématem festivalu: „Chtělo to čas“, ale není podmínkou;
6. Doporučená délka filmu je do 15 min, delší snímky lze zařadit do Kategorie C s tím, jak se obsadí podle časových možností soutěžní kategorie;
7. Termín pro doručení filmů je do 5. 11.!!
8. Tento festival není určen autorům z filmových škol!
9. Program celého festivalového dne bude upřesněn do 8. 11. 2010;
10. Mimopražským autorům nelze proplatit jízdné ani ubytování, ale můžeme ubytování zajistit za zajímavou cenu. Napište nám!
11. V kině Ponrepo bude pro vás bude připraveno malé občerstvení; w.videoculture.cz
12. Předpokládané vyhlášení výsledků a předávání cen je plánováno na 19:00 hod. Pak následují individuální rozborů s porotou a autory již mimo kino Ponrepo. Program bude upřesněn do 8. 11. 2010;
13. Ocenění pro autory, viz. níže;
14. Porota a její složení bude upřesněno do 8. 11. 2010;
15. Těšíme se na Vás!!!

Ocenění:

Kategorie A - ocenění Zlatá plaketa za:

Nejlepší kameru

Nejlepší režii

Nejlepší scénář

Nejlepší zvuk

Žánr: Animovaný + experimentální film, Hraný film, Dokument + reportáž

Kategorie B

1., 2. a 3. místo bez ohledu na věk a žánr Plakety zlatá, stříbrná, bronzová;

Shrnutí obou kategorií:

2 ceny poroty z toho:

1.cena - Zlatá plaketa za Top film se sponzorským darem od fy Kodak;

2.cena - Zlatá plaketa za originální tvůrčí počín nemusí být udělena;

**Plakety na letošní jubilejní 10. ročník festivalu vyrobilo podle originálního návrhu na VideoCulture Fest 2004
„Nekonečný příběh“, autor: Ing.arch A. Benda**

Bezbariérové pracoviště tolerance B.P.T. spol. s r.o.

© Plaketa AČV MEDIALOG O. S.

V Praze dne 27. 9. 2010

Ing. Jana Hnilicová

Produkce festivalu tlf.: 605 25 35 26